



Eine Veranstaltung der Vereinigung Alt-Brettheim e.V. > [peter-und-paul.de](http://peter-und-paul.de) und der Stadt Bretten > [bretten.de](http://bretten.de)



## BRETTEN 2018 | ERLEBNIS KULTURERBE

In der „Europäischen Reformationsstadt“ Bretten stand die Wiege von Philipp Melancthon, treibende Kraft der Reformation. Hier wider-setzte sich anno 1504 die Stadt einer Be-lagerung; sie ist neben dem „Freischießen“ und dem „Schäfersprung“ im 16. u. 17. Jh. der Ursprung des „Peter-und-Paul-Festes“, das als „herausragendes Kulturereignis“ ins „Bundesweite Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes“ aufgenommen wurde. Als Bewah- rer seiner Tradition ist Bretten ein herausragender Schauplatz im „Europäischen Jahr des Kulturerbes 2018“. Das Motto des Jahres lautet „Sharing Heritage“ und passt ausgezeichnet zu dem Brettener Slogan „Eine Stadt lebt ihre Geschichte“. Hier teilen die Menschen das ganze Jahr über ihr Erbe und tragen es nach Europa hinaus: An dem lebendigen Aktionstag im September zeigen verschiedene Akteure, was uns ausmacht und was uns verbindet.

**16.9.  
11-17h**

FUSSGÄNGERZONE  
MARKTPLATZ  
BEYLE-HOF



### UND DAS WIRD GEBOTEN:

11 Uhr: Eröffnung Marktplatz

2 Ausstellungen im Bürgersaal  
und im Kunstverein

Filme & Bilder (vhs-Vortragssaal)

Kunst & Kultur (Beylehof)

Stadtführungen

Bewirtung durch  
die örtliche Gastronomie

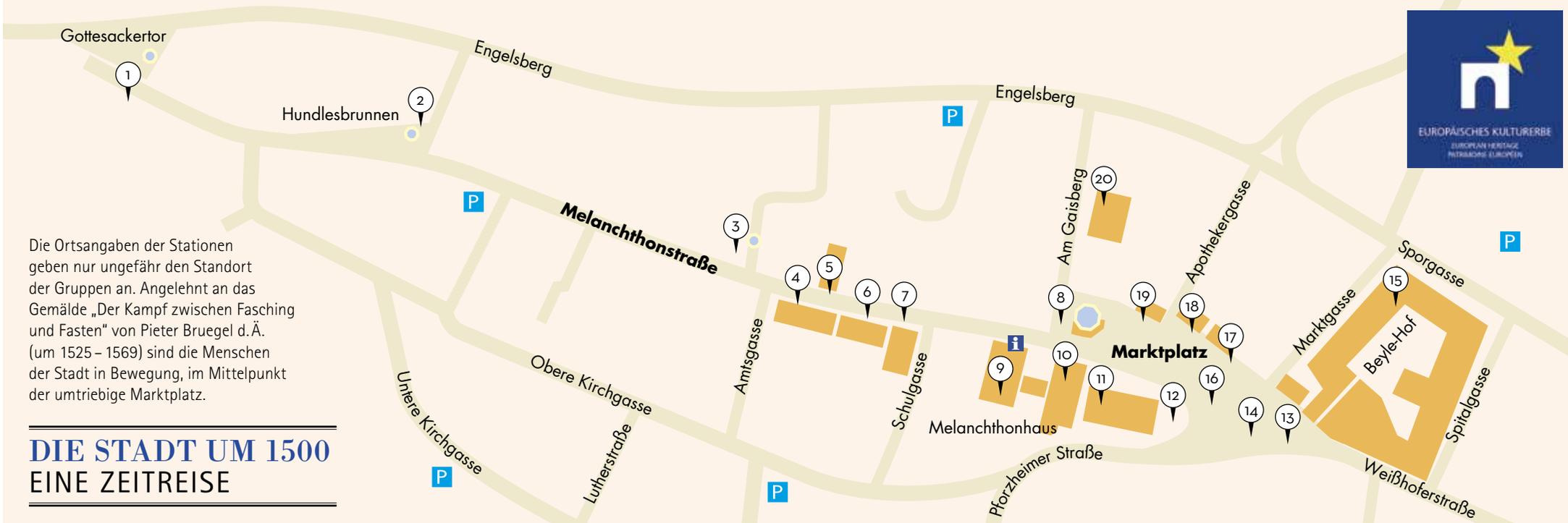
Bild: Peter Buegel d. Ä., Der Kampf zwischen Fasching und Fasten, 1559; KHM-Museumsverband, Wien



## AKTIONSTAG 16.9.2018 | ÜBERSICHTSPLAN

Die Ortsangaben der Stationen geben nur ungefähr den Standort der Gruppen an. Angelehnt an das Gemälde „Der Kampf zwischen Fasching und Fasten“ von Pieter Bruegel d. Ä. (um 1525 – 1569) sind die Menschen der Stadt in Bewegung, im Mittelpunkt der umtriebige Marktplatz.

## DIE STADT UM 1500 EINE ZEITREISE



① Fanfarenschenke bis Hundlesbrunnen:  
**„Unter Trommeln, Fahnen und Fanfaren“**

② Hundlesbrunnen, Volksbank, Schweizer Hof:  
**„Freies Schießen für wehrhafte Bürger“**  
Der Ursprung der Bürgerwehren

③ vor Weltkugel beim Café Nerone:  
**„Schafe lieben die Musique“**  
Schäfferei und dazugehörige Handwerke

④ vor Optiker Leonhardt:  
**„Kopernikus, Kepler und ein Kuss“**  
Aufbruch in die Neuzeit

⑤ vor Bäckerei Gerweck:  
**„Die gemeine Hausspeise“**  
Lebensmittel um 1500

⑥ vor Parfümerie Stephans:  
**„Tritt frisch auf!“**  
Hygiene und Sauberkeit um 1500

⑦ vor Stoffladen und Mode Martin:  
**„Kleider machen Leute“**  
Stoffe, Farbe und Mode um 1500

⑧ Hotel Krone, Tourist-Info, Marktplatz  
**„Grobe Hand, feiner Verstand“**  
Die Bauern: Gesinde und Ackerbürger

⑨ Melanchthon Akademie, Vortragssaal:  
**„Erbe schaffen und weitergeben“**  
Multimedia: Film und Bilder zum Kulturerbe  
Peter-und-Paul

⑩ Melanchthonhaus:  
**„Die Refomationsstadt Bretten“**

⑪ Bürgersaal im 1. OG Altes Rathaus:  
**„Das kurpfälzische Bretten um 1500“**  
Ausstellung

⑫ Altes Rathaus vor Eingang Standesamt:  
**„Würdige Häupter“**  
Stadtbevölkerung, Bürgertum, Handwerker

⑬ Marktplatz vor Nahkauf, um Zunftbaum:  
**„Ein gewaltiger Haufen“**  
Landsknechte und Lehnsleute

⑭ Marktplatz, inmitten der Landsknechte:  
**„Sklave des Bauches“** – Die Garküche

⑮ Kunstverein im Beyle-Hof  
**„... war gar künstlich gemacht“**  
Kunst um 1500 – Ausstellung und Aktionen

⑯ Marktplatz: **MITTELPUNKT DES TREIBENS**

⑰ vor Witt Weiden: **„Die Quacksalber“**

⑱ vor Apotheker Nagel:  
**„Heilkräuter und Pestbeulen“**  
Medizin im Mittelalter

⑲ vor Hörgeräte Sturm: **„Der Vogtstisch“**

⑳ vor Invino: **„Pulverdampf und Feuerball“**  
Die Brettener Artillerie

## BETEILIGTE GRUPPEN



Fanfarenzug, Melanchthon Herolde, Bürgerwehr, Kleinkaliberschützen, Buchdruck, Uhrmacher, Rechenmeister, Schäfergruppe, Paravicini, Wein- und Gewürzhändler, Käser, Zeidler, Seifensieder, Waschweiber, Kraemer und Halunken, I.G. Gewand 1504, Handwerker, Stadtwache, Medicus, Hebammen, Quacksalber, Wehmutter, Grambler, Landsknechte, Armbrustschützen, Bogenschützen, Schneeballen, Albrecht Schedels Fähnlein, Garküche, Artillerie, Bauern, Fahrendes Volk, Zigeuner, Buratini, Cantarotti, Coro Cantastico, Eggefeger, Saitenschrey, Schola Cantorum, Kunstverein u.v.a.m.